



Rafael Arcangel La O  
Peintre

Rue de Fort 115  
1060 Bruxelles  
Tel.: +32 (0) 484 / 83 54 00  
e mail: rafaellocuba@yahoo.fr

## Expositions Collectives

- 1988 «Grupo Raíces», Hommage à Fernando Ortiz . Palacio del segundo Cabo. La Havana - Cuba.
- 1989 Première exposition Internationale de Jeunes Artistes Cubains. Moscou - Russie.
- 1991 «Europe-Afrique - deux Arts - un échange». Bruxelles - Belgique.
- 1991 Festival des Organisations non Gouvernementales. ULB, Bruxelles - Belgique.
- 1992 Parcours d'Artistes Saint Gilles, Galerie l'œil. Bruxelles - Belgique.
- 1994 Musée d'Art Moderne. Randers - Danemark.
- 1999 Operation 11 11 11, Centre Culturel. Wolluwe Saint Lambert - Bruxelles - Belgique.
- 2004 Musée d'Art Spontanée. Bruxelles - Belgique.
- 2004 «Au Bord de la pensée - surréalisme actuel», Parcours d'Artistes Saint Gilles, Maison de Pelgrims. Bruxelles - Belgique.
- 2004 «Artistes en mouvement», diaporama de Smart Société Mutuelle d'Artistes. Bruxelles - Belgique.
- 2004 «Fra il Sole e la Luna», Festival de Theatre de rue et des Arts Plastique. Montone - Abruzzo - Italie.
- 2004 «Allumer des incendies» surréalisme. Banque Crédit Agricole. Bruxelles - Belgique.
- 2006 «Porte» Camaleonart asbl. Parcours d'Artistes de Saint Gilles. Bruxelles - Belgique.
- 2006 «ARTGENS» Artichaud sclr. Parcours d'Artistes de Saint gilles. Bruxelles - Belgique.

## Expositions Individuelles

- 1989 «Voyages de l'Elegua», Galerie de l'Union Arabe de Cuba. Havane – Cuba.
- 1990 «Hommage au Prince – enfant», Maison Natale de José Martí. Havane –Cuba.
- 1995 Galerie Espace Alises. Bruxelles – Belgique.
- 2001 Exposition Peinture Corporelle, Clairmare. Tournai – Belgique.
- 2006 La Petit Maison. Bruxelles – Belgique.





## Événements Culturels

Spectacles de danse et peinture basé sur une réinterprétation personnelle de la Mythologie Cubaine, La Santeria.

1987 «Pour un œil qui regarde » spectacle de Manuel Mendive. Musée des Beaux Arts.  
Havana - Cuba

1988 Documentaire «Messager des Dieux», de Rigoberto Lopez et Salvador Escalona.  
Havana - Cuba.

1988 «Libération» spectacle de Raúl Speek et le groupe musical Mezcla. Havana - Cuba.

Itinéraire avec la compagnie du théâtre Anaquillé. Galeries Tacón.

3ème Biennale de la Havane. Cuba.

«Europe - Afrique - deux Arts - en échange», spectacle de Rafael Arcangel la O.  
Bruxelles - Belgique.

«Peinture Corporelle», spectacle Clairmare. Tournai - Belgique.

## Œuvres en collection

Musée d'Art Moderne de Saint Francisco

Collections particulières en Europe, Etats Unis et Amérique Latine.

- Musée d'Art Moderne Randers - Danemark.
- Musée d'Art Spontanée, Bruxelles - Belgique.

## Publications

- Vidéo Production Lighthouse, Californie - U.S.A. Interview de l'artiste dans son atelier à la Havane - Cuba et de son happening de danse mythologie afro-cubaine.
- Illustrations du livre «Notions d'anatomie humaine appliquées à l'archéologie», du Dr. Rivero de la Calle. Havane - Cuba.

## Expériences Professionnelles

1985 - 89 Professeur d'Arts Plastique au Collège Technique Lazaro Peña et à école technique de Guanabacoa. Cuba.

1989 Création de divers spectacles de danse et peinture corporelle avec les crèches «Círculos infantiles dans la vieille Havane - Cuba.

1991 Animateurs des ateliers pour enfants immigrés à la Maison des Enfants à Saint Gilles - Bruxelles - Belgique.

1991 Coloriste et monteur dans Graphie Services Bruxelles, Saint Gilles. Bruxelles - Belgique.



## Etudes

- 1985 Diplôme de peinture et dessin à L'école San Alejandro. Havane - Cuba.
- 1990 Diplôme de sérigraphie à l'atelier René Portocarrero. Havane - Cuba.
- 1990 Diplôme de danse Afro-cubaine à l'Institut Folklorique National. Havane - Cuba.  
Formation de gravure et céramique à l'Académie de Uccle. Bruxelles - Belgique.
- 2004 Formation de peinture et dessin à l'Académie de Saint Gilles. Bruxelles - Belgique.

